

スタジオ便り

相模原市のバレエ教室 野沢きよみバレエスタジオのスタジオ便り
＜スタジオの最新情報＞ Vol.113



過去のスタジオ便り(PDF版)

- ▶ スタジオ便りVol.97を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.98を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.99を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.100を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.101を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.102を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.103を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.104を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.105を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.106を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.107を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.108を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.109を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.110を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.111を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.112を見る (PDF)
-
- ▶ スタジオ便り Vol.75～85 バックナンバー (PDFまとめ)
 - ▶ スタジオ便りVol.86～96 バックナンバー (PDFまとめ)

今週の予定とお知らせ

いつも📄 <スタジオ便り>をご覧ください、ありがとうございます。

今週のレッスンは土曜日のアドバンスクラスがお休みです。

ジュニアクラスは通常通りです。

(ジュニアA・ジュニアB・アドバンス 各クラス)

春の天気のみまぐれは、時に強風、雨模様と昼と夜の寒暖の差とからだに大きな負担をかけます。体調管理には十分気をつけてください。

👉 「バレエを始めてみたい」「お子さまの習い事を探している」方は、相模原で、心を大切にする野沢きよみバレエスタジオのバレエ教育を、ぜひこの機会に体験してみてください。春は新しいことを始めるのに良い季節です。

👉 詳しくはこちらをご覧ください

→ <https://www.nozawa-ballet.com/triallesson/>

今週の予定

<ジュニアAクラス>

3月28日(土) 15:00~16:00

<ジュニアBクラス>

3月24日(火) 17:30~19:00

3月28日(土) 15:30~16:30

<アドバンスクラス>

3月24日(火) 19:30~21:30

3月26日(木) 19:30~21:30

3月28日(土) レッスンお休み

土曜日のジュニアクラス 無料体験レッスンのご案内

レッスンの雰囲気を感じてから入会を検討できます。

👉 【野沢きよみバレエスタジオ】は、こんな考え方に共感される方へ

- バレエを「上手になる結果」だけでなく、
- 一人の人としての成長を育てる学びだと考えている方

- すぐに成果が出なくても、
- その子なりに積み重ねていく時間と過程を尊重したいと感じている方
- できる・できないで評価するのではなく、
- 人を尊重し、互いを思いやる心もバレエと共に育てたいと考えている方
- 習い事としてのバレエではなく、
- 舞台経験や礼儀、努力を通して、人を敬い、自分を律する心を育てたい方
- 「楽しさ」だけでなく、
- 相手を尊重し、きちんと向き合う姿勢や厳しさも必要だと理解している方

当スタジオは

子どもバレエを中心に、経験者向けクラスを含めた少人数制指導を行っています。

初めての方も、考え方に共感いただける方に体験レッスンをおすすめしています。



対象：満3歳～小学生初級と小学生中級～中学生初級を対象

場所：野沢きよみバレエスタジオ（JR横浜線「淵野辺駅」徒歩13分）

料金：土曜日のジュニアクラス

持ち物：動きやすい服装、靴下またはバレエシューズ、飲み物、タオル

[無料体験レッスンを申込む](#)

🌸 スタジオからのお知らせ

🗨️ 【お知らせ】の記事案内



- ▶ ホームページに「もう一度、バレエと向き合う時間」を提案
- ▶ レッスンスケジュール3月のお知らせ

🌸 SNS更新情報のお知らせ

1. 【SNSまとめ】先週のブログ・インスタ・動画をチェック！📺👏
2. 先週のSNSハイライト | ブログ・Instagram・YouTube更新情報✨
3. 【見逃し防止】野沢きよみバレエスタジオの最新投稿まとめ

いつも野沢きよみバレエスタジオのSNSをご覧いただきありがとうございます。
ブログ、コラム、Instagram・YouTubeも更新しました。
スタジオの様子やバレエ動画などもぜひご覧ください♪

📖 【ブログ】



・淵野辺バレエ教室 野沢きよみバレエスタジオの公式ブログ

👉 ブログを読む



- ▶今日のレッスンー バレエを始めるきっかけは、思いがけないところにある
- ▶経験者のためのアドバンスクラス | 基礎が支える本当の上達
- ▶中学生・高校生からバレエを始めても大丈夫？ | はじめてでも遅くない理由
- ▶大人のための再開バレエ | もう一度踊りたい経験者のためのクラス

▶バレエのメッセージー 1983年、小さなホールから始まった舞台

【Instagram】

相模原・淵野辺のバレエ教室。

少人数制で、一人ひとりの成長に丁寧に向き合います。

比べず、焦らず、

技術より先に、身体と心の土台を育てるバレエ教育。

 [公式Instagramをみる](#)



▶経験者だからこそ知ってほしい、本当の成長の話~ブログ紹介

▶今日のレッスンー バレエを始めるきっかけは、思いがけないところにある~ブログ紹介

▶第25回まちだ全国バレエコンクール

▶もう一度、バレエと向き合う時間。~アドバンスクラスの紹介~

【YouTube】

 見逃した方も、まとめてご覧いただけるようにスタジオ便りに掲載中です。

今後もSNSでの情報発信をお楽しみに！

 [バレエ動画ライブラリーをみる](#)



「 Coppélia 」 全幕ー第3幕～「仕事の踊り」と「結婚の踊り」～を公開しました！

YouTube Podcast 『バレエと静かな時間』



YouTubeのPodcastバレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届け！

第3回配信

▶ 「バレエは才能がないと続けられませんか？」

ポッドキャスト（音声配信）Stand.fm



言葉じゃなくて「声」でお届けする、『バレエと静かな時間』

バレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届けする番組です。

[Stand.fm](#)



第3回配信

▶ 「バレエは才能がないと続けられませんか？」



【コラム】

相模原市のバレエ教室のコラムー野沢きよみバレエスタジオー

🔊 プロフィールを更新しました

👉 [コラムを読む](#)

バレエのトピックスから、バレエ芸樹論まで幅広くバレエについて綴るバレエコラム。



- ▶ [小さな舞台から届いたバレエのメッセージ](#)
- ▶ [【今日一枚】 まちだ全国バレエコンクール](#)
- ▶ [「あなたにとってバレエの価値は？」](#)



【note】



野沢きよみバレエスタジオnote

日々のレッスンの中で考えていることを記録しています。技術だけではなく、子どもが長く続けられるバレエ教育とは何かを静かに語ります。

👉 [noteを読む](#)



- ▶ [手づくりの発表会から学ぶ、バレエの本質](#)
- ▶ [幕が下りたらゴミになる？ーバレエの現場から見る舞台芸術のもう一つの現実](#)



《X-Twitter》と《facebook》も発信中です♪スタジオの”今！”をチェック！



《X-Twitter》のつぶやきに、新しい試みを始めました<賢い子育て応援>



▶▶鈴木保奈美「今日一日を生き延びる」ことで精一杯だった30代40代、子育て、俳優復帰、
現在までの行動力の源は“いつか”ではないワンアクション

バレエに関するだけでなく、賢い子育て応援メッセージも伝えます！♪

野沢きよみバレエスタジオのバレエ教育について

野沢きよみバレエスタジオでは、
バレエの技術だけでなく、
一人ひとりの成長を大切にした指導を行っています。

私たちが大切にしているのは、
比べない・焦らせない・テクニックを急がせない
という三つの「ない」の考え方です。

こうしたスタジオの理念や、
バレエ教育についての考え方は、
公式サイト「[スタジオ案内](#)」ページでご紹介しています。

また、日々のレッスンの様子や、
指導の中で感じていることは、
[ブログ](#)で少しずつお伝えしています。

そして、子どもが長く続けられるバレエ教育とは何かを[note](#)で探っていきます。

スタジオ便りでは、
今のスタジオの空気や小さな出来事を通して、
私たちのバレエ教育を、身近に感じていただけたら嬉しいです。



屋根裏部屋のねこの独り言

近くの公園の桜の蕾が芽吹きいよいよ春本番を感じさせます。
年度の切り替え時期で忙しさのあまり、ベジャールのTV放送の案内ができず、なんとかX-Twitterでギリギリ間に合ったものの、その忙しさで風邪をひいて寝込む始末。

「病床六尺、これが我世界である。」～正岡子規の著作、有名な一節・・・。

[トップページへ戻る](#)



全てのレッスンは体験から。まずは安心の第一歩を
入会はこちらから。

 [入会申込はこちら](#)