

スタジオ便り

相模原市のバレエ教室 野沢きよみバレエスタジオのスタジオ便り
＜スタジオの最新情報＞Vol.116



過去のスタジオ便り(PDF版)

- ▶ スタジオ便りVol.97を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.98を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.99を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.100を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.101を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.102を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.103を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.104を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.105を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.106を見る (PDF)

- ▶ スタジオ便りVol.107を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.108を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.109を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.110を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.111を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.112を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.113を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.114を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便りVol.115を見る (PDF)

- ▶ スタジオ便り Vol.75～85 バックナンバー (PDFまとめ)
- ▶ スタジオ便り Vol.86～96 バックナンバー (PDFまとめ)

今週の予定とお知らせ

いつも📄 <スタジオ便り>をご覧ください、ありがとうございます。

今週のレッスンは18日（土）のレッスンがお休みです。他は通常通りです。

（ジュニアA・ジュニアB・アドバンス 各クラス）

今週末から始まる、まちだ全国バレエコンクール。

出場される方、頑張ってください！

なお、入場無料なので町田市民ホールで応援よろしくをお願いします。

■今週の「一言メッセージ」



「挑戦したことが、もう素晴らしい。」

👉 「バレエを始めてみたい」「お子さまの習い事をお探しの方」は、相模原で、子どもの心を大切にする野沢きよみバレエスタジオの雰囲気体験してみてください。春は新しいことを始めるのに良い季節です。

👉 見学だけでも歓迎しております。お気軽にお問い合わせください。

→ <https://www.nozawa-ballet.com/triallesson/>

今週の予定

<ジュニアAクラス>

4月18日(土) レッスンお休みです

<ジュニアBクラス>

4月14日(火) 17:30~19:00

4月18日(土) レッスンお休みです

<アドバンスクラス>

4月14日(火) 19:30~21:30

4月16日(木) 19:30~21:30

4月18日(土) レッスンお休みです

土曜日のジュニアクラス 無料体験レッスンのご案内

レッスンの雰囲気を感じてから入会を検討できます。

👩‍👧 はじめての習い事をご検討の保護者の方へ

野沢きよみバレエスタジオでは、
一人ひとりの成長のペースを大切にしながら、
丁寧に基礎から指導しています。

次のような方におすすめしています。

- 初めての習い事で、安心して始められる環境を探している方
- 子どもの性格に寄り添って指導してほしいと考えている方
- 礼儀やあいさつなども大切に育てたい方
- 無理なく長く続けられる習い事を探している方
- 集中力や姿勢など、基礎的な力を身につけさせたい方
- 少人数で落ち着いた環境を希望される方

当スタジオでは、子どもバレエを中心に
少人数制で落ち着いたレッスンを行っています。

はじめてのお子さまでも安心してご参加いただける
体験レッスンをご用意しています。

「見学だけでも歓迎しております。お気軽にお問い合わせください。」



対象：満3歳～小学生初級と小学生中級～中学生初級を対象

場所：野沢きよみバレエスタジオ（JR横浜線「淵野辺駅」徒歩13分）

料金：土曜日のジュニアクラス

持ち物：動きやすい服装、靴下またはバレエシューズ、飲み物、タオル

🌸 スタジオからのお知らせ

👉 【お知らせ】の記事案内



- ▶ 今週の生徒に寄り添う「一言メッセージ」
- ▶ まちだ全国バレエコンクール
- ▶ ブログタイトル変更のお知らせ
- ▶ 「まちだバレエ連盟 バレエフェスティバル」のお知らせ
9月13日（日）町田市民ホール
- ▶ レッスンスケジュール4月のお知らせ
- ▶ 「スタジオ便り」Vol.115を配信しました【PDF版】

🌸 SNS更新情報のお知らせ

1. 【SNSまとめ】先週のブログ・インスタ・動画をチェック！📺👉
2. 先週のSNSハイライト | ブログ・Instagram・YouTube更新情報🌟
3. 【見逃し防止】野沢きよみバレエスタジオの最新投稿まとめ

いつも野沢きよみバレエスタジオのSNSをご覧いただきありがとうございます。
ブログ、コラム、Instagram・YouTubeも更新しました。
スタジオの様子やバレエ動画などもぜひご覧ください♪

・淵野辺バレエ教室 野沢きよみバレエスタジオの公式ブログ

👉 [ブログを読む](#)



- ▶【今日のレッスン】 ー 集中カー
- ▶【今日のレッスン】 立ち方が変わると、すべてが変わる
- ▶相模原のバレエ教室として心とからだに寄り添う価値づくり



【Instagram】



相模原・淵野辺のバレエ教室。
少人数制で、一人ひとりの成長に丁寧に向き合います。
比べず、焦らず、
技術より先に、身体と心の土台を育てるバレエ教育。

👉 [公式Instagramをみる](#)



- ▶バレエの切り抜きと全体を見ることの大切さ～コラム記事の紹介～



【YouTube】

🔍 見逃した方も、まとめてご覧いただけるようにスタジオ便りに掲載中です。
今後もSNSでの情報発信をお楽しみに！

👉 [バレエ動画ライブラリーをみる](#)



「 Coppélia 」 全幕ー第3幕～「仕事の踊り」と「結婚の踊り」～を公開しました！

🎙️ YouTube Podcast 『バレエと静かな時間』



YouTubeのPodcastバレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届け！

第4回配信

▶ 「なぜテクニックより「姿勢」を大切にするのか」

特別編

▶ 相模原のバレエ教室が大切にする「一言の力」 | 心とからだに寄り添う指導とは

🎙️ ポッドキャスト（音声配信） Stand, fm



言葉じゃなくて「声」でお届けする、『バレエと静かな時間』
バレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届けする番組です。

[Stand.fm](#)



▶ 第4回配信「なぜテクニックより「姿勢」を大切にするのか」



【コラム】



相模原市のバレエ教室のコラムー野沢きよみバレエスタジオー

🔊 プロフィールを更新しました

👉 [コラムを読む](#)

バレエのトピックスから、バレエ芸樹論まで幅広くバレエについて綴るバレエコラム。



- ▶世界で輝く日本人ダンサーが集う夏の「バレエ・アステラス 2026」
- ▶子どもの遊びの中にある“現代ダンスの本質” — 海外フェスティバルが示す新しい学びの形
- ▶引退ではない選択 — 50年踊ったダンサーが創作へ向かう理由
- ▶パリ・オペラ座バレエ団 2026/27シーズン発表！「新しい世界」への扉と、伝統の継承
- ▶バレエの“切り抜き”と、全体を見ることの大切さ
- ▶ジャンルを越える舞台芸術 — 米バレエ団×劇団四季の挑戦
- ▶海外で活躍する日本人ダンサー、いま注目のこの人 三宅拓実 — ソリスト昇格で注目の新世代の躍動



【note】



野沢きよみバレエスタジオnote

日々のレッスンの中で考えていることを記録しています。技術だけではなく、子どもが長

く続けられるバレエ教育とは何かを静かに語ります。

 [noteを読む](#)



▶ [バレエは、学ぶ準備ができたとき先生の教えが届く](#)

野沢きよみバレエスタジオのバレエ教育について

野沢きよみバレエスタジオでは、
バレエの技術だけでなく、
お子さま一人ひとりの成長を大切にしています。

私たちが大切にしているのは、
「比べない・焦らせない・テクニックを急がせない」
という考え方です。

無理に進めるのではなく、
その子のペースに合わせて、
安心して続けられるバレエ教育を目指しています。

スタジオの理念や詳しい内容は、
公式サイト[の「スタジオ案内」](#)でご紹介しています。

スタジオ便りを通して、
教室の雰囲気も感じていただけたら嬉しいです。



屋根裏部屋のねこの独り言

先週の忙しさときたら、目が回るほどの忙しさ。

コラムの毎日更新。ブログの「今日のレッスン」と「一言メッセージ」のページ開設。

さらに、ブログ名の変更。

頭の中が爆発しそうな地殻変動真っ只中・・・。

[トップページへ戻る](#)



全てのレッスンは体験から。まずは安心の第一歩を

入会はこちらから。

[✉ 入会申込はこちら](#)