

スタジオ便り

相模原市のバレエ教室 野沢きよみバレエスタジオのスタジオ便り
＜スタジオの最新情報＞ Vol.135



過去のスタジオ便り(PDF版)

- ▶ スタジオ便りVol.117を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.118を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.119を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.120を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.121を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.122を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.123を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.124を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.125を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.126を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.127を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.128を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.129を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.130を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.131を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.132を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.133を見る (PDF)
 - ▶ スタジオ便りVol.134を見る (PDF)
- ▶ スタジオ便り アーカイブ (PDFまとめ)

今週の予定とお知らせ

いつも📺 <スタジオ便り>をご覧ください、ありがとうございます。

今週のレッスンは26日（水）町田バレエフェスティバルの照明合わせ（町田市民ホール）です。
27日（木）アドバンスクラスお休みです。その他は通常通りです。
（ジュニアA・ジュニアB・アドバンス 各クラス）

こんにちは。

まちだバレエフェスティバルの本番まで3週間。

照明合わせに合わせて、各自の衣装の調整など本番が近くなり緊張が高まり体調を崩しやすくなります。

レッスンや、フェスティバルの練習には十分注意してください。

それでは、今週のスタジオ便りをお届けします。



一歩ずつで、ちゃんと前に進んでる。

相模原のバレエ教室として心とからだに寄り添う価値づくり～一言メッセージ

すぐに変化が見えなくても、

続けてきた時間は、

少しずつ力になっています。

今週の予定

<照明合わせ>

8月26日(水) 16:00～19:00

町田バレエフェスティバル 全クラス

<ジュニアAクラス>

8月29日(土) 15:00～16:00

<ジュニアBクラス>

8月25日(火) 17:30～19:00

8月29日(土) 15:30～16:30

<アドバンスクラス>

8月25日(火) 19:30～21:30

8月27日(木) レッスンお休み

8月29日(土) 17:30～19:00

土曜日のジュニアクラス 無料体験レッスンのご案内

レッスンの雰囲気を感じてから入会を検討できます。

 はじめての習い事をご検討の保護者の方へ

こんな方におすすめです

～はじめての方でも安心して通えるバレエ教室です～

はじめてでも安心

バレエが初めてでも大丈夫。
基礎から丁寧にレッスンします。

姿勢をきれいに整えたい

バレエは体幹を鍛えるので、姿勢が良くなり、美しい体を作ります。

新しい自分に出会いたい

自己肯定感を高め自分に自信が持てます。

感性や集中力を育みたい

表現力・礼儀・協調性も
自然に身につきます。

もう一度バレエを始めたい

ブランクがあっても安心。
自分のペースで続けられます。

はじめてのお子さまでも安心してご参加いただけます。



対象：満3歳～小学生初級／小学生中級～中学生初級を対象

場所：野沢きよみバレエスタジオ（JR横浜線「淵野辺駅」徒歩13分）

料金：土曜日のジュニアクラス

持ち物：動きやすい服装、靴下またはバレエシューズ、飲み物、タオル

見学だけでも大丈夫です

はじめてでも安心 | 無料体験を申し込む

🌸 スタジオからのお知らせ

👉 【お知らせ】の記事案内



▶8月26日（水）バレエフェスティバル 照明合わせ

▶今週の生徒に寄り添う「一言メッセージ」更新

- ▶ 「スタジオ便り」Vol.134を配信しました【PDF版】
- ▶ 今年の夏休みはフェスティバル終了後の9月15～29日の予定。
- ▶ 「まちだバレエ連盟 バレエフェスティバル」のお知らせ
9月13日（日）町田市民ホール

🌸 SNS更新情報のお知らせ

1. 【SNSまとめ】先週のブログ・インスタ・動画をチェック！📷👂
2. 先週のSNSハイライト | ブログ・Instagram・YouTube更新情報✨
3. 【見逃し防止】野沢きよみバレエスタジオの最新投稿まとめ

いつも野沢きよみバレエスタジオのSNSをご覧いただきありがとうございます。
ブログ、コラム、Instagram・YouTubeも更新しました。
スタジオの様子やバレエ動画などもぜひご覧ください♪

📖 【ブログ】



・淵野辺バレエ教室 野沢きよみバレエスタジオの公式ブログ

👉 ブログを読む



- ▶ 相模原でバレエを始めるなら？失敗しない教室選びと無料体験の活用法
- ▶ 【今日のレッスン】先生の話聞ける耳
- ▶ 【今週のバレエの一言メッセージ】 一歩ずつで、ちゃんと前に進んでる。



【Instagram】



相模原・淵野辺のバレエ教室。
少人数制で、一人ひとりの成長に丁寧に向き合います。
比べず、焦らず、
技術より先に、身体と心の土台を育てるバレエ教育。

👉 [公式Instagramをみる](#)



- ▶ 一歩を踏み出した、その先に見えるバレエの景色。
- ▶ あなたの物語は、一枚のバレエの切符から始まる。
- ▶ まだ出会っていないあなたへ贈る、バレエの美しい世界への招待状
- ▶ 一人のダンサーの**「目」**を見てみてください。
- ▶ 第21回 まちだバレエフェスティバル✨



【YouTube】



📌 見逃した方も、まとめてご覧いただけるようにスタジオ便りに掲載中です。
今後もSNSでの情報発信をお楽しみに！

👉 [バレエ動画ライブラリーをみる](#)



「コッペリア」全幕ー第3幕～「仕事の踊り」と「結婚の踊り」～を公開しました！

YouTube Podcast 『バレエと静かな時間』

YouTubeのPodcastバレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届け！

第15回配信

▶ 『バレエと静かな時間 第17回～自身はどこから生まれるのか』

ポッドキャスト（音声配信）Stand,fm

言葉じゃなくて「声」でお届けする、『バレエと静かな時間』
バレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届けする番組です。

[Stand.fm](#)

▶ 第17回配信 自身はどこから生まれるのか



【コラム】

相模原市のバレエ教室のコラムー野沢きよみバレエスタジオー

 プロフィールを更新しました

 [コラムを読む](#)

バレエのトピックスから、バレエ芸樹論まで幅広くバレエについて綴るバレエコラム。



2026年8月22日 バレエの階段— 一段上ると、舞台がみえる —

2026年8月21日 音楽を聴く。床を感じる。——バレエは何を感じて踊るのか

2026年8月20日 真のダンサーとは、何なのだろう。——ジュリアード音楽院75年のダンス教育が問い続けてきたもの

2026年8月19日 バレエを知ることから、感じることへ。その先に何があるのだろう。

2026年8月18日 AIがバレエを分析する時代に

2026年8月17日 言葉が身体を離れていくとき、バレエはどう見えるのだろう



【note】



野沢きよみバレエスタジオnote

日々のレッスンの中で考えていることを記録しています。技術だけではなく、子どもが長く続けられるバレエ教育とは何かを静かに語ります。

 [noteを読む](#)



▶2026年8月3日 まだ出会っていないあなたへ贈る、私のバレエの招待状— 美しい世界への扉をそっと開けてみませんか —

【バレエミュージアム】

野沢きよみバレエミュージアム

バレエミュージアムは、バレエの歴史や舞台芸術の記憶を“記録として残し、次の世代へつなぐ”ことを目的としたオンラインミュージアムです。作品やダンサーの想い、舞台の背景にあるストーリーを通して、バレエを「鑑賞する芸術」から「深く知り、感じる文化」へと広げていきます。

👉 [バレエミュージアムを見る](#)



▶2026年8月20日 「上手に踊る」とは、身体を正確に動かすことだけなのだろうか。

▶2026年8月16日 言葉が身体を離れていく時代に、バレエは何を語るのか

野沢きよみバレエスタジオのバレエ教育について

野沢きよみバレエスタジオでは、
バレエの技術だけでなく、
お子さま一人ひとりの成長を大切にしています。

私たちが大切にしているのは、
「比べない・焦らせない・テクニックを急がせない」
という考え方です。

無理に進めるのではなく、
その子のペースに合わせて、
安心して続けられるバレエ教育を目指しています。

スタジオの理念や詳しい内容は、
公式サイトの「[スタジオ案内](#)」でご紹介しています。

スタジオ便りを通して、
教室の雰囲気も感じていただけたら嬉しいです。



屋根裏部屋のねこの独り言

まちだバレエフェスティバルの照明合わせが、今週26日に行われます。

本番まであと3週間。。

季節は酷暑から残暑へ、台風、突然の豪雨。そして地震となにやら不穏な気配も感じつつも静かに時は移り、見える景色も変わってきます。

舞台への階段を登ってみると、さらに広がるバレエの景色。

あなたはどんなバレエの景色を見るのだろう。

[トップページへ戻る](#)



全てのレッスンは体験から。まずは安心の第一歩を

入会はこちらから。

 [入会申込はこちら](#)