

相模原市のバレエ教室　野沢きよみバレエスタジオのスタジオ便り
＜スタジオの最新情報＞Vol.142



過去のスタジオ便り(PDF版)

▶ スタジオ便りVol.129を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.130を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.131を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.132を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.133を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.134を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.135を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.136を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.137を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.138を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.139を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.140を見る（PDF）
▶ スタジオ便りVol.141を見る（PDF）

▶ スタジオ便り アーカイブ（PDFまとめ）

今週の予定とお知らせ

いつも📫＜スタジオ便り＞をご覧いただき、ありがとうございます。

今週のレッスンは通常通りです。
（ジュニアA・ジュニアB・アドバンス 各クラス）

こんにちは。

レッスンが始まり、スタジオに子供達の元気な声が戻ってきました。

１０月のブログのテーマは

【できるようになるだけではなく、見る・聴く・感じるようになる。】

というテーマでお伝えすしています。

「今日のレッスン」、「はじめてのバレエ」、「子どもバレエ」、「舞台・発表会」
楽しみに待っていてください。

それでは、今週のスタジオ便りをお届けします。

■今週の「一言メッセージ」



😸笑顔で踊ると、心まで軽くなる。
🌿

相模原のバレエ教室として心とからだに寄り添う価値づくり～一言メッセージ

笑顔で踊ると、不思議と心まで軽やかになります。

思うように踊れる日もあれば、
なかなかうまくいかない日もあります。

それでも、音楽に耳を傾け、身体を動かす楽しさを感じながら、
笑顔で踊る時間を大切にしたいですね。

今週の予定

＜ジュニアAクラス＞

１０月１７日（土）　１５：００～１６：００

＜ジュニアＢクラス＞

１０月１３日（火）　１７：３０～１９：００
１０月１７日（土）　１５：３０～１６：３０

＜アドバンスクラス＞

１０月１３日（火）　１９：３０～２１：３０
１０月１５日（木）　１９：３０～２１：３０
１０月１７日（土）　１７：３０～１９：００

土曜日のジュニアクラス　無料体験レッスンのご案内

レッスンの雰囲気を体感してから入会を検討できます。

🩰 はじめての習い事をご検討の保護者の方へ

こんな方におすすめです

～はじめての方でも安心して通えるバレエ教室です～

はじめてでも安心

バレエが初めてでも大丈夫。
基礎から丁寧にレッスンします。

姿勢をきれいに整えたい

バレエは体幹を鍛えるので、姿勢が良くなり、美しい体を作ります。

新しい自分に出会いたい

自己肯定感を高め自分に自信が持てます。

感性や集中力を育みたい

表現力・礼儀・協調性も
自然に身につきます。

もう一度バレエを始めたい

ブランクがあっても安心。
自分のペースで続けられます。

はじめてのお子さまでも安心してご参加いただけます。



対象：満３歳～小学生初級／小学生中級～中学生初級を対象

場所：野沢きよみバレエスタジオ（JR横浜線「淵野辺駅」徒歩１３分）

料金：土曜日のジュニアクラス

持ち物：動きやすい服装、靴下またはバレエシューズ、飲み物、タオル

見学だけでも大丈夫です

はじめてでも安心｜無料体験を申し込む

スタジオからのお知らせ

【お知らせ】の記事案内

▶体験レッスンのページのデザイン・内容を新しくしました。
▶１０月のレッスンスケジュールのお知らせ
▶今週の生徒に寄り添う「一言メッセージ」更新
▶今日のレッスン｜踊る前に、まず先生を見る
▶子どもバレエ｜「聴く力」は、踊りの中でも育っていく
▶「スタジオ便り」Vol.141を配信しました【PDF版】

🌸 SNS更新情報のお知らせ

1. **【SNSまとめ】先週のブログ・インスタ・動画をチェック！📸🩰**
2. **先週のSNSハイライト｜ブログ・Instagram・YouTube更新情報✨**
3. **【見逃し防止】野沢きよみバレエスタジオの最新投稿まとめ**

いつも野沢きよみバレエスタジオのSNSをご覧いただきありがとうございます。
ブログ、コラム、Instagram・YouTubeも更新しました。
スタジオの様子やバレエ動画などもぜひご覧ください♪

📘【ブログ】

・淵野辺バレエ教室　野沢きよみバレエスタジオの公式ブログ
👉 ブログを読む

▶今日のレッスン｜踊る前に、まず先生を見る

▶子どもバレエ｜「聴く力」は、踊りの中でも育っていく

▶【今週のバレエの一言メッセージ】 🐱笑顔で踊ると、心まで軽くなる。🌿

📸【Instagram】

相模原・淵野辺のバレエ教室。
少人数制で、一人ひとりの成長に丁寧に向き合います。
比べず、焦らず、
技術より先に、身体と心の土台を育てるバレエ教育。

👉 公式Instagramをみる

▶【バレエへの招待 】「バレエシューズ」と「トゥシューズ」の秘密

▶バレエへの招待「バレエの化粧——舞台に立つと、顔もまた踊り始める」

▶幕が上がるまでに、どれだけの人がいるのだろう。

▶バレエの衣装——憧れをまとって、舞台へ

▶まちだバレエフェスティバルーご来場ありがとうございました

▶バレエの招待状 —バレエの作品を踊る。

📹【YouTube】

📌見逃した方も、まとめてご覧いただけるようにスタジオ便りに掲載中です。
今後もSNSでの情報発信をお楽しみに！
👉バレエ動画ライブラリーをみる

「コッペリア 」全幕ー第３幕～「仕事の踊り」と「結婚の踊り」～を公開しました！

🎤TouTube Podcast 『バレエと静かな時間』

YouTubeのPodcastバレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届け！

▶『バレエと静かな時間 第２２回～バレエは「見る」ことから始まる～』

🎤ポッドキャスト（音声配信）Stand.fm

言葉じゃなくて「声」でお届けする、『バレエと静かな時間』
バレエという時間の中で見つけた小さな気づきを静かにお届けする番組です。
Stand.fm

▶第２２回配信　バレエは「見る」ことから始まる



【コラム】

相模原市のバレエ教室のコラムー野沢きよみバレエスタジオー

📣プロフィールを更新しました

👉 コラムを読む

バレエのトピックスから、バレエ芸樹論まで幅広くバレエについて綴るバレエコラム。

2026年10月10日　【バレエへの招待】なぜバレエダンサーはレオタードを着るの？〜機能美と歴史の物語〜

2026年10月9日　言葉を超えて心に響く ― チェコの新作『マスク』と海外で輝く日本人ダンサー

2026年10月8日 『技』の披露から『物語』の共有へ —— 世界バレエデー2026が示す、バレエの未来

2026年10月7日　ニューヨーク舞台芸術図書館に史上最大の寄付！バレエアーカイブの未来

2026年10月6日　THREE VISIONS〜4人の身体がつくる、ひとつの世界――フォーサイス『N.N.N.N.』

2026年10月5日　ドロテ・ジルベールアデュー公演『マノン』がライブ配信決定！日本からの視聴方法と注目ポイント

【note】

野沢きよみバレエスタジオnote

日々のレッスンの中で考えていることを記録しています。技術だけではなく、子どもが長

く続けられるバレエ教育とは何かを静かに語ります。
👉 noteを読む

▶2026年9月15日　バレエの向こうに見える風景

▶2026年8月24日　芸術は自由であり続けられるのか ― 戦争と現代社会の間で

【バレエミュージアム】

野沢きよみバレエスミュージアム
バレエミュージアムは、バレエの歴史や舞台芸術の記憶を“記録として残し、次の世代へつなぐ”ことを目的としたオンラインミュージアムです。作品やダンサーの想い、舞台の背景にあるストーリーを通して、バレエを「鑑賞する芸術」から「深く知り、感じる文化」へと広げていきます。
👉 バレエミュージアムを見る

▶2026年10月4日　「バレエを習う」って、どういうこと？― あなたにとって、バレエとは？ ―

▶2026年9月27日　未来白書が教えてくれたこと―バレエは「学び続ける人間」を育てる

▶2026年9月20日　日本のバレエは、自らの作品を受け継いでいけるのか。――『バレエ・ドラゴンクエスト』移入上演が私に残した、一つの予感

▶2026年9月13日　体験と情報の境界が曖昧になった時代に、バレエは何を伝えるのか

▶2026年8月30日　世界の芸術家が選ぶ場所へ――イワン・ワシリーエフの日本拠点化が示す、バレエ文化の新しい可能性

野沢きよみバレエスタジオのバレエ教育について

野沢きよみバレエスタジオでは、
バレエの技術だけでなく、
お子さま一人ひとりの成長を大切にしています。

私たちが大切にしているのは、
「比べない・焦らせない・テクニックを急がせない」
という考え方です。

無理に進めるのではなく、
その子のペースに合わせて、
安心して続けられるバレエ教育を目指しています。

スタジオの理念や詳しい内容は、
公式サイトの「スタジオ案内」でご紹介しています。

スタジオ便りを通して、
教室の雰囲気も感じていただけたら嬉しいです。

屋根裏部屋のねこの独り言

多くの子どもたちにバレエを楽しんで欲しい。
そう思いながら、実際のところすべてを実現できるわけじゃなく
現実的な対応を迫られる場合がある・・・。

そんな時が一番悲しい。。。
なんとかできないものか・・・。

自分の力のなさ。無力感に襲われる・・・。

トップページへ戻る

まずは体験レッスンで、スタジオの雰囲気を体感しませんか？

スタジオの鏡や床、レッスン環境は写真だけでは伝わりません。
設備・指導・安全性――すべてのこだわりを実際にご覧いただけます。

ぜひ一度スタジオへお越しいただき、レッスンの空気や子どもたちの表情を実際にご覧ください。

▶ 体験レッスンを申し込む